

# الشباب المحظوظ



## الشابُّ المحظوظُ

أهدي إليك ، أيتها القاريء الصغير ،  
قصة الشابِّ المحظوظ ( الذي ينجح في جميع  
أعماله ) . وأتمنى لك ، على مثاله ، النجاح  
في دروسك الآن وفي أعمالك في المستقبل .  
ترملت امرأة ( مات زوجها فأصبحت  
أرملة ) قبل ولادة ابنها بشهر واحد .  
حزنت لفقد زوجها حزناً بالغاً ( عميقاً ) .  
قالت في نفسها : « أنا امرأةٌ تيسةٌ فقيرة .  
من يهتم بابني عندما يُبصرُ النور ؟ »  
سمعت شكواها جنيّةٌ صالحةٌ قالت :  
« سأحضرُ مولدَ هذا الطفل . » عندما حان  
الوقتُ ( أتى ) حضرت الجنيّة . حملتِ الطفلَ  
بين ذراعيها وقالتِ لأمه : « لا تجزعي  
( لا تخافي ) . إن ابنك هذا سينجح في جميع  
أعماله . وعندما يبلغُ الثامنة عشرة من  
عمره يتزوج ابنة الملك . »



فَرِحَتِ الْأُمُّ بِكَلَامِ الْجِنِّيَّةِ وَأَطْمَأَنَّ بِأَلْسِنَتِهَا (سَكَنَ - هَدَأَ خَاطِرُهَا). وَذَاعَ الْخَبْرُ (إِنْتَشَرَ) بَيْنَ سُكَّانِ الْقَرْيَةِ فَتَوَافَدُوا عَلَيْهَا (أَتَوْا) يُهَيِّنُونَهَا بِطِفْلِهَا الْمَحْظُوظِ.

فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ كَانَ الْمَلِكُ عَائِدًا مِنَ الصَّيْدِ. مَرَّ بِقَرْيَةِ الْأَرْمَلَةِ فَسَمِعَ بِخَبْرِ الطِّفْلِ الْمَحْظُوظِ. إِسْتَشَارَ غَيْظًا (إِلْتَهَبَ غَضَبًا كَأَنَّهُ يَحْتَرِقُ) وَقَالَ: « هَذَا الطِّفْلُ الْحَقِيرُ سَوْفَ يَتَزَوَّجُ بِابْنَتِي وَيَرِثُ الْمُلْكَ مِنْ بَعْدِي؟ » وَأَغْرَبَ فِي الصَّحِيحِ (ضَحِكَ مَا شَاءَ).

إِسْتَدَلَّ عَلَى بَيْتِ الْأَرْمَلَةِ وَذَهَبَ لِزِيَارَتِهَا. عِنْدَمَا بَلَغَ مَنْزِلَهَا حَيَّاها بِتَأْدِيبٍ قَالَ: « بَلَّغَنِي خَبْرَ طِفْلِكَ الْمَحْظُوظِ فَاسْتَهَيْتُ أَنْ أَرَاهُ (أَحْبَبْتُ). » وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ تَحْمِلُ طِفْلَهَا بَيْنَ ذِرَاعَيْهَا. تَفَرَّسَ فِيهِ الْمَلِكُ (حَدَّقَ إِلَيْهِ - تَأَمَّلَهُ) وَقَالَ: « يَا لَهُ مِنْ طِفْلِ جَمِيلٍ! أَتَمَنَّى أَنْ تَتَحَقَّقَ فِيهِ نُبُوَّةُ الْجِنِّيَّةِ (أَنْ تُعْلِنَ أَمْرًا قَبْلَ حُدُوثِهِ). » فَابْتَسَمَتِ الْوَالِدَةُ إِبْتِسَامَةً الرِّضَى.

ثُمَّ عَرَفَهَا بِنَفْسِهِ قَالَ: « أَحْبَبْتُ هَذَا الطِّفْلَ وَأَرْتَعِبُ فِي مُسَاعَدَتِهِ. أَحْتَمِلُهُ إِلَى قَضْرِي حَيْثُ يَنْشَأُ مَعَ ابْنَتِي (يَكْبُرُ). » يَتَعَارَفَانِ وَيَتَحَابَّانِ مِنْذُ صَغُرِهِمَا. وَعِنْدَمَا يَبْلُغُ الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ مِنْ سِنِّهِ أَزَوَّجَهُ بِابْنَتِي وَأَجْعَلُهُ وَلِيَّ عَهْدِي (يَمْلِكُ مِنْ بَعْدِي).

إِرْتَبَكَتِ الْوَالِدَةُ (تَحَيَّرَتْ) عِنْدَمَا سَمِعَتْ هَذَا الْكَلَامَ قَالَتْ: « أَتَخَلَّى عَنِ ابْنِي... »





وَتَفَجَّرَ الدَّمْعُ مِنْ عَيْنَيْهَا ( تَدَفَّقَ - سَالَ بِغَزَارَةٍ ) . لَاطَفَهَا الْمَلِكُ وَسَكَّنَ خَاطِرَهَا ( طَمَأَنَّا - هَدَّأَهَا ) : « أَلَا تُرِيدِينَ خَيْرَ ابْنِكِ وَسَعَادَتَهُ ؟ أَضْمِنُ لَهُ ( أَكْفُلُ لَهُ ) حَيَاةً سَعِيدَةً وَمُسْتَقْبَلًا بَاهِرًا ( مُتَمَازًا - لَامِعًا ) . رَاقَتْهَا الْفِكْرَةُ ( أَعْجَبَتْهَا ) . لَكِنَّهَا شَعَرَتْ بِالْأَلَمِ يُمَزِّقُ قَلْبَهَا لِفِرَاقِ وَحِيدِهَا . مَا الْعَمَلُ ؟ هَلْ تَدَعُ ( تَتْرُكُ ) هَذِهِ الْفُرْصَةَ السَّائِحَةَ ( الْحَاضِرَةَ ) تَقَوُّمُهَا ( تُفَلِّتُ مِنْهَا ) ؟ إِنْ كَبَبْتَ عَلَى ابْنِهَا ( أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ ) تُقْبَلُهُ وَتُقْبَلُهُ وَلَا تَشْبَعُ وَالدَّمْعُ يَنْهَمِرُ مِنْ عَيْنَيْهَا . أَخِيرًا سَأَمْتُهُ إِلَى الْمَلِكِ فَحَمَلَهُ وَانْصَرَفَ بَعْدَ أَنْ خَلَّفَ لَهَا ( تَرَكَ لَهَا ) مَبْلَغًا وَافِرًا مِنَ الْمَالِ .

عِنْدَمَا خَرَجَ الْمَلِكُ مِنَ الْقَرْيَةِ وَضَعَ الطِّفْلَ فِي صُنْدُوقٍ وَرَمَاهُ فِي النَّهْرِ . وَقَالَ مُتَهَكِّمًا ( سَاخِرًا ) : « طِفْلَاتِي بَانْتِظَارِكِ ، أَهْيَا الطِّفْلُ الْمَحْظُوظِ . » وَوَأَصَلَ سِيرَهُ عَائِدًا إِلَى قَصْرِهِ . لَمْ يَغْضِ الصُّنْدُوقُ إِلَى قَعْرِ النَّهْرِ ( قَاعِهِ - أَسْفَلِهِ ) بَلْ حَمَلَتْهُ الْمِيَاهُ كَزُورْقٍ صَغِيرٍ وَأَوْصَلَتْهُ إِلَى طَاحُونَةٍ قَائِمَةٍ عَلَى مَجْرَى الْمَاءِ . أَبْصَرَهُ خَادِمُ الطَّحَّانِ فَجَذَبَهُ إِلَى الْأَرْضِ وَهُوَ يُفَكِّرُ : « لَا شَكَّ أَنَّهُ يَحْوِي كَثْرًا . »

. مَا إِنْ فَتَحَهُ حَتَّى تَمَلَّكَتْهُ الدَّهْشَةُ ( سَيَّطَرَتْ عَلَيْهِ ) . طِفْلٌ جَمِيلٌ غَارِقٌ فِي نَوْمِهِ كَأَنَّهُ فِي حُضْنِ أُمِّهِ . نَادَى الطَّحَّانَ فَاسْرَعَ هُوَ وَامْرَأَتُهُ . عِنْدَمَا وَقَعَ بَصَرُهُمَا عَلَى الطِّفْلِ هَتَفَا : « مَا أَجْمَلَهُ ! » أَخَذَتْهُ الزَّوْجَةُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهَا وَضَمَّتْهُ إِلَى صَدْرِهَا : « هَذِهِ هَدِيَّةٌ مِنَ اللَّهِ . » لَا تَسَلْ عَنْ فَرَحِهَا لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ .

دَخَلَ بِهِ الْبَيْتَ . أَتَتْهُ الزَّوْجَةُ بِجَلِيبٍ وَسَقْتَهُ . هَيَّأَتْ لَهُ سَرِيرًا وَأَضْجَعَتْهُ ( أَرَقَدَتْهُ -  
أَنَامَتْهُ ) وَجَلَسَتْ قُرْبَهُ . أَمَّا الزَّوْجُ فَقَدْ نَسِيَ عَمَلَهُ فِي ذَلِكَ النَّهَارِ . كُنْتَ تَرَاهُ يَرُوحُ  
وَيَجِيءُ فِي الْعُرْفَةِ . يَنْظُرُ إِلَى امْرَأَتِهِ مَرَّةً وَيُحَدِّقُ إِلَى الطِّفْلِ أُخْرَى وَوَجْهُهُ يَبْضُكُ سُورًا .  
تَعَاقَبَتِ الْأَيَّامُ وَالسَّنُونَ وَالطِّفْلُ يَكْبُرُ وَيَكْبُرُ وَيَزْدَادُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ ذَكَاةً وَجَمَالًا .  
فَسَعِدَ بِهِ وَالِدَاهُ ( الطَّحَّانُ وَزَوْجَتُهُ ) وَأَحْبَبَاهُ حُبًّا خَالِصًا . أَمَّا الْمَلِكُ الْحَبِيثُ فَقَدْ نَسِيَ  
الطِّفْلَ الْمَحْظُوظَ . وَلِمَاذَا لَا يَنْسَاهُ وَهُوَ يَظُنُّهُ قَدْ قَضَى نَجْبَهُ ( مَاتَ ) ؟

قَرَّرَ الْمَلِكُ يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ أَنْ يَقُومَ بِرِحْلَةٍ طَوِيلَةٍ فِي أَنْحَاءِ الْمَمْلَكَةِ . أَوْصَى زَوْجَتَهُ  
بِأَنْ تَهْتَمَّ بِشُؤْنِ الرَّعِيَّةِ وَتَسَافِرَ . بَيْنَمَا كَانَ مَارًّا بِقَرْيَةِ الطَّحَّانِ دَهَمَهُ الْمَطَرُ ( فَاجَأَهُ ) . فَلَجَأَ  
إِلَى الطَّاحُونَةِ لِيَحْتَمِيَ . وَقَعَ بَصْرُهُ عَلَى الْفَتَى الْمَحْظُوظِ وَقَرَأَ الذِّكَاةَ فِي عَيْنَيْهِ . سَأَلَ الطَّحَّانُ :  
« هَلْ هَذَا الشَّابُّ ابْنُكَ ؟ »

إِخْتَلَى بِهِ الطَّحَّانُ ( أَخَذَهُ عَلَى انْفِرَادٍ ) وَأَخْبَرَهُ قِصَّتَهُ . وَجَمَّ الْمَلِكُ ( سَكَتَ ) وَقَد تَمَلَّكَهُ





العجب) وَتَغَيَّرَتْ مَلَامِحُ وَجْهِهِ : « هو الشاب المحفوظُ قد عادَ من عالمِ الأموات . » صَمَّمَ  
على التخلُّصِ منه (عزَمَ على) بِأَيَّةِ طَرِيقَةٍ كَانَتْ . قَالَ للطحان : « أريدُ أن أُبعثَ بِرِسَالَةٍ  
(أُرْسِلُهَا) إلى المَلِكَةِ . هل يَقْدِرُ هذا الشابُّ أن يُوصِلَهَا ؟ »

أجابَ الطحانُ : « دونَ شكِّ . وَيُمْكِنُكَ أن تَتَّقَ به . »

كَتَبَ المَلِكُ رِسَالَةً إلى المَلِكَةِ جاءَ فيها : « عندما تَتَسَلَّمِينَ هذا الكِتَابَ (الرِسَالَةَ) تَأْمُرِينَ  
بِقَتْلِ حَامِلِهِ حَالاً (فوراً - دونَ إبطاء) . » ثمَّ وَضَعَهَا في ظَرْفٍ وَخَتَمَهَا وَسَلَّمَهَا إلى الشابِّ  
وَنَفَحَهُ بِدِينَارَيْنِ (أَعْطَاه) -

تَسَلَّمَ الشابُّ الرِسَالَةَ وَوَضَعَهَا في جَيْبِهِ . أَخَذَ عَصاً يَسْتَعِينُ بِهَا في المَسَالِكِ الوَعِرَةِ  
(الصَّعْبَةِ) . ثمَّ وَدَّعَ والِدَيْهِ وَسَارَ في سَبِيلِهِ .

دَخَلَ غَابَةَ كَثِيفَةَ الأشجارِ فَضَلَّ الطَّرِيقَ (حَادَ عَنْهُ) وَكَانَ اللَّيْلُ قد أَقْبَلَ . أَجَالَ  
نَظْرَهُ قَبْدًا لهُ نورٌ ضَيِّيلٌ (ضَعِيفٌ) فَاتَّجَهَ نَحْوَهُ . وَصَلَ إلى بَيْتٍ صَغِيرٍ فَدَخَلَهُ . أَبْصَرَ  
امْرَأَةً مُتَقَدِّمَةً في السَّنِّ ، حَيَّاهَا قَائِلًا : « مساءً الخَيْرِ ، يا خالَةَ . إني أَقْصِدُ قَصْرَ المَلِكِ  
لِأَسَلِّمَ المَلِكَةَ رِسَالَةَ فَضَلَّلْتُ الطَّرِيقَ . هل تَسْمَعِينَ لي بِأنَّ أَيْتَ اللَّيْلَةِ في بَيْتِكَ ؟ »  
أَجابَتْهُ : وَقَعْتَ ، يا ابْنِي ، على جَماعَةٍ مِنَ اللُّصُوصِ وَأَخافُ عَلَيْكَ مِنْهُمْ .



— أمّا أنا فلا أخافُ أحداً . أعياني المسيرُ ( أتعبني ) ولا سبيلَ إلى مُتَابَعَتِهِ . قالَ هذا  
وَاسْتَلْقَى عَلَى مَقْعَدٍ وَغَاصَ فِي النَّوْمِ .

عادَ اللّوصُ فَبَصَرُوهُ . سألَ أحدهمُ : « مَنْ هُوَ هَذَا الشَّابُّ ؟ » أَجَابَتْ : « هُوَ شَابُّ  
أَخْطَأَ الطَّرِيقَ فَلَجَأَ إِلَى هُنَا . وَهُوَ يَحْمِلُ رِسَالَةَ إِلَى الْمَلِكَةِ . » تَقَدَّمَ مِنْهُ رَيْهَسُ وَأَخَذَ الرِّسَالَةَ  
مِنْ جَيْبِهِ . فَتَحَهَا وَقَرَأَ مَا وَرَدَ فِيهَا ( جَاءَ ) : « مَسْكِينُ هَذَا الْفَتَى إِنَّهُ يَسِيرُ إِلَى حَتْفِهِ ( مَوْتِهِ ) . »  
فَاسْتَبَدَّهَا بِكِتَابٍ جَاءَ فِيهِ : « عِنْدَمَا تَتَسَلَّمِينَ هَذَا الْكِتَابَ تَزَوِّجِينَ حَامِلَهُ بِابْنَتِي فَوْرًا . »

فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ أَفَاقَ الْغُلَامُ مِنْ نَوْمِهِ وَوَأَصَلَ سِيرَهُ . بَلَغَ الْقَصْرَ قَبِيلَ الْمَغِيبِ ( قَبْلَهُ  
بِقَلِيلٍ ) وَسَلَّمَ الْمَلِكَةَ الرِّسَالَةَ . فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ نَفَّذَتِ الْمَلِكَةُ أَمْرَ الْمَلِكِ ( عَمِلَتْ بِهِ ) . وَتَمَّ  
قِرَانُ الشَّابِّ ( زَوَاجُهُ ) بِابْنَةِ الْمَلِكِ . وَأُقِيمَتِ الْأَفْرَاحُ أُسْبُوعًا كَامِلًا .

عادَ الْمَلِكُ مِنْ رِحْلَتِهِ . كَادَ يَتَمَيَّزُ غِيظًا ( يَتَقَطَّعُ ) عِنْدَمَا عَلِمَ أَنَّ نُبُوَّةَ الْجِنِّيَّةِ قَدْ تَحَقَّقَتْ .  
إِخْتَلَى بِالْمَلِكَةِ مِنْ سَاعَتِهِ وَسَأَلَهَا : « أَلَمْ تَتَسَلَّمِي رِسَالَتِي ؟ » أَجَابَتْهُ « كَيْفَ لَا ! وَقَدْ امْتَثَلْتُ  
أَمْرَكَ ( نَفَّذْتُهُ ) . هَذَا كِتَابُكَ . »





قال في نفسه : « إنَّ في الأمرِ لِسراً . » إِستدعى صِهرَهُ (زوج ابنته) واستفسرَهُ عَنِ الأمرِ (طلبَ منه أن يَقصَّ عليه ما حَدَثَ). فَأخبرَهُ الشابُّ بما كانَ . فهِمَ المِلكُ حِينئِذٍ أنَّ اللصوصَ استبدلوا رسالته بغيرها لكتفه أبي (رفض) أن يرضخَ لِلأمرِ الواقعِ (يخضعُ له - يُذعنُ له) . كَظَمَ غِيظَهُ (كتمه) إلى حينٍ وقد قرَّرَ هلاكَ الشابِّ (صمَّ عليه) . وبعدَ تفكيرٍ طَوِيلٍ اهتدى إلى وَسيلَةٍ (طريقة) يَنخَلِّصُ بها منه . طلبَهُ وقالَ لَهُ : « تزوّجتِ بابنتي ، أيها الشابُّ الظريف ، وما أهديتَ إليها هديّةً .

— أيُّ الهدايا أحبُّ إليها ؟

— عليك أن تأتيها بثلاثِ شعراتٍ من رأسِ الغولِ .

— من غدٍ أذهبُ في طلبها . ولن أعودَ إلَّا وأتيتها بها . إني لا أخافُ أحداً ،

إبتسمَ المِلكُ ابتسامَةً خبيثةً وتمنّى لَهُ سَفراً ميموناً (موفقاً) . وأضافَ : « إني فخورٌ بشجاعتيك يا صهري العزيز . »

أطلَعَ الشابُّ زوجته على ما دارَ بينه وبينَ المِلكِ من حديثٍ (أخبرها به) . فجزعتُ جزعاً شديداً (خافت) وسالتُ دُموعها . تَوَسَّلَتْ إليه أن يَعدِلَ عَنِ السَّفَرِ (يرجعُ عنه) قالتُ : « كيفَ تَسْتَطِيعُ أن تَحْضِلَ على ثلاثِ شعراتٍ من رأسِ الغولِ وهو عِملاقٌ شريرٌ (غاية في الطولِ وَعِظَمِ الجَنَّةِ) ؟ إِنَّكَ تُحْمِلُ نَفْسَكَ ما لا طاقةَ لَكَ بِهِ . (لا قُدرةَ لَكَ عليه) . سوفَ يَبْطِشُ بِكَ (يقتلك) فأموتُ حُزناً عليك . » فَطَمَّأَنها زوجها وَطَيَّبَ خَاطِرَها (هدأها) .







في اليوم التالي نهض من نومه باكراً . حمل عصاه  
وبعض المال وسافر . عند المساء وصل إلى مدينة ما .  
أراد الدخول فمنعه الحارس . « لن تدخل المدينة  
أو تجيب عن سؤال أطرحه عليك .

— سل ما بدا لك .

— لماذا انقطع مسيل الساقية التي تغذي المدينة بالماء  
والتيبذ ( الخمر ) ؟

— أجيبك عنه بعد عودتي .

فأذن له في الدخول . قضى الشاب ليلته في  
المدينة وفي الصباح الباكر واصل طريقه . عند المساء بلغ  
مدينة أخرى . ولما أراد الدخول اعترض الحارس  
سيله ( وقف له في طريقه ) ، وقال : « لن تدخل أو  
تجيبني عن سؤالي .

— وما هو ؟

— لماذا يبست أو كادت هذه الشجرة التي يمارها  
من ذهب ؟

— أجيبك عنه عندما أرجع من السفر .

بات ليلته في تلك المدينة وفي اليوم التالي تابع  
سفره . قاده خطاه إلى نهر غزير المياه يستحيل عليه  
اجتيازه ( لا يقدر على عبوره ) . شاهد ملاحاً يعبر  
المسافرين ( ينقلهم في زورقه من ضفة إلى أخرى )  
بدل أجره يتقاضاها ( يقبضها ) .

قال الملاح : « لا سبيل إلى العبور أو تجيبني عن  
سؤال أطرحه عليك .

— سل ما تشاء .

— طعنت في السن ولا أجد من يخلفني في عملي  
( يقوم به مقامي ) . هل تعرف السبب ؟

— أجيبك عن سؤالك في طريق العودة .



حِينَئِذٍ عَبَّرَهُ الْمَلَّاحُ النهر. ما إن نزلَ من الزورقِ وقطَعَ مسافةً قصيرةً حتى وجدَ نفسه  
أمامَ كهفٍ فسيحٍ (مغارةً واسعة). هو بيتُ الغولِ . دخلهُ دونَ وجلٍ (خوفٍ) . كان الغولُ  
غائباً . رأى جدتهُ وهي تحوِكُ لحفيديها ( إبنُ الإبنِ أو الإبنةُ ) جورباً من صوفٍ يطولُ  
ويمتدُّ كأنَّ ليس له نهاية . وكانتِ الجدَّةُ امرأةً صالحةً تَشْمِزُ من أعمالِ حفيديها الشريرة  
( تنفُرُ منها ) وَلَكِنها تَعَجُزُ عن إصلاحه .

قالتُ له : « ما الذي أتى بكِ إلى هنا ، يا ولدي ؟ لقد جازفتِ بحياتِكِ ( خاطرتِ بها ) . »  
قال : « أريدُ أولاً ثلاثَ شعراتٍ من رأسِ حفيدِكِ أهدِيها إلى زوجتي لِأَقْدِرَ أن أُحْفِظَ بها .  
وأريدُ ثانياً جواباً عن أسئلةٍ ثلاثةٍ لِأَسْتَطِيعَ العودَةَ إلى بلادي . » وَذَكَرَ لها الأَسئلةَ الثلاثةَ .  
أجابتهُ : « إنَّ ما تَطْلُبُهُ صَعْبُ المنالِ . سأبذلُ جُهدي في مُساعَدَتِكَ . يَجِبُ أن أُخْبِتَكَ كي  
لا يَراكَ الغولُ فيقتُلَكَ . » قالتُ هذا وَنَفَخَتْ في وجهه فَانستحالَ نَمْلَةً أخفتها في طَيِّباتِ ثوبها .  
في المساءِ عادَ الغولُ فَارْتَجَّتْ أرضُ الكَهْفِ تحتَ وَظأةِ قَدَميه . ما إن دَخَلَ حتَّى قال :



« إنَّ إنساناً أتى كَهْفِي فَأَفْسَدَ جَوْهَهُ . » قالتِ الجَدَّةُ : « هي أَعْمَالُكَ الكَرِيهَةُ الَّتِي تُفْسِدُ الجَوْهَ .  
— تُحَاوِلِينَ أَنْ تُخَدِّعِينِي . إني أَشْمُ رائِحَةَ إنْسِي ( إنسان ) . أينَ خَبَأْتَهُ ؟ » وراحَ يَبْحَثُ عنه في زَوَايا الكَهْفِ ولكنَّ دونَ فائِدَةٍ . فقالتِ الجَدَّةُ : « هلِ اطْمَأَنَّ بِالكَ الآنَ ؟ لقد قَلْبَتَ أَثاثَ البَيْتِ رأساً على عَقَبِ . إجلِسْ وَتَعَشَّ . »

جلَسَ الغولُ إلى طَعامِهِ وهو يَهْدِرُ كالرَّعدِ : « إني أَشْمُ رائِحَةَ إنْسِي أينَ هو ؟ » بعدَ أنِ انْتَهَى مِنَ الأَكْلِ أَحسَّ بالتَّعبِ فألقى رأسَهُ على رُكْبَتِي جَدِّتِهِ وَطَلَبَ مِنْهَا أَنْ تُفَلِّئَهُ ( تُنظِّفَهُ مِنَ القَمَلِ ) . وغرَقَ في سُبَاتِ ( نَوْمِ ) عميقٍ وَارْتَفَعَ غَطِيطُهُ .

حينئذٍ نَزَعَتِ الجَدَّةُ شَعْرَةَ مِنْ رَأْسِهِ . فصاحَ : « أوجعيني . ماذا تَصْنَعِينَ ؟ »  
قالتِ الجَدَّةُ : « حَامَتُ حُلماً مُزَعِجاً أَفقدتُ صَوَابِي ( عَقْلِي )

— ما هو هذا الحُلمُ ؟

— رأيتُ في نَوْمِي ساقِيَةَ يَجْرِي فيها المَاءُ والخَمْرُ ثُمَّ نَضَبَتْ فَبَجَاءَةً ( إنْقَطَعَ مَسِيلُهَا ) .





— وَقَعَ صَخْرٌ فِي مَنبَعِهَا ( مَخْرَجُ الْمَاءِ ) فَحَوَّلَ مَجْرَاهَا .

تَابَعَتِ الْجِدَّةُ عَمَلَهَا وَعِنْدَمَا سَمِعَتْ غَطِيطَهُ نَزَعَتْ شَعْرَةً ثَانِيَةً . فَاسْتَوَى جَالِسًا وَهُوَ يَسْتَعِيلُ غَضَبًا .

« لَا تَغْضَبْ ، يَا عَزِيزِي ، لَقَدْ حَدَّثَ ذَلِكَ فِي الْحُلْمِ .

— وَمَا هُوَ حُلْمُكَ ؟

— رَأَيْتُ فِي نَوْمِي شَجْرَةً ثِمَارُهَا مِنْ ذَهَبٍ . وَبَعْتَهُ ذُبُلًا وَرَقَهَا . فَأَحْزَنَنِي هَذَا الْمَشْهَدُ .

— إِنَّ فَاةً تَقْرِضُ أَصُولَهَا . إِذَا لَمْ يَقْتُلُوهَا يَبْسُتِ الشَّجَرَةُ .

وَاصَلَتِ الْجِدَّةُ عَمَلَهَا وَعِنْدَمَا تَعَالَى شَخِيرُهُ نَزَعَتْ شَعْرَةً ثَالِثَةً . فَهَبَّ مِنْ رُقَادِهِ وَزَعَقَ زَعَقَةً ( صَاحَ صَيْحَةً ) ارْتَجَّتْ لَهَا جُذُرَانُ الْكَهْفِ ( إِهْتَزَّتْ ) . فَلَا طَفَنَهُ الْجِدَّةُ :

« عُذْرًا ، يَا حَبِيبِي . هِيَ الْأَحْلَامُ الْمُزْعِجَةُ . هَلْ مِنْ دَوَاءٍ ضِدَّ الْأَحْلَامِ ؟

— أَتَتَكَ الْأَحْلَامُ دُفْعَةً وَاحِدَةً . مَا هُوَ حُلْمُكَ ؟

— شَاهَدْتُ مَلَأَحًا يُعْبَرُ النَّاسَ النَّهْرَ وَقَدْ شَاخَ وَلَا يَجِدُ مِنْ يَخْلُفُهُ فِي عَمَلِهِ .

— عَلَيْهِ أَنْ يُسَلَّمَ الْمَجْذَافِينَ ( الْحَشْبَتَيْنِ اللَّتَيْنِ يُسِيرُ بِهِمَا الزَّوْرَقُ ) إِلَى أَوَّلِ شَخْصٍ يَطْلُبُ

مِنَهُ الْعُبُورَ . « عِنْدَمَا انْتَهَتْ مُهِمَّةُ الْجِدَّةِ تَرَكَتْ حَفِيدَهَا يَسْتَسَلِمُ إِلَى الرُّقَادِ . فِي الصَّبَاحِ

أَفَاقَ الْغُولِ مِنْ نَوْمِهِ وَغَادَرَ الْكَهْفَ .

أَخَذَتِ الْجِدَّةُ النَّمْلَةَ مِنْ طَيِّاتِ ثَوْبِهَا وَبَفَحَتْ فِيهَا فَاسْتَحَالَتِ الشَّابُّ الَّذِي تَعْرِفُهُ .

قَالَتْ لَهُ : « هَذِهِ ثَلَاثُ شَعْرَاتٍ مِنْ رَأْسِ الْغُولِ . هَلْ سَمِعْتَ الْأَجْوِبَةَ عَنْ أَسْئَلَتِكَ ؟

— نَعَمْ سَمِعْتُهَا وَحَفِظْتُهَا . « شَكَرَ لَهَا حُسْنَ صَنِيعِهَا وَوَدَّعَهَا وَأَنْصَرَفَ . جَدَّ فِي الْمَسِيرِ وَقَدْ

ذَابَ شَوْقًا إِلَى رُؤْيَا زَوْجَتِهِ الَّتِي تَنْتَظِرُهُ بِفَارِغِ الصَّبْرِ .

مَرَّ بِالْمَلَّاحِ وَالْحَارِسِينَ فَأَجَابَهُمْ عَنْ أَسْئَلَتِهِمْ . قَدَّمُوا إِلَيْهِ هَدَايَا نَفِيسَةً ( ثَمِينَةً ) مِنْ ذَهَبٍ

وَجَوَاهِرَ وَجِجَارَةَ كَرِيمَةَ ، مِمَّا حَفَّتْ حَمْلَهُ وَعَظَّمَتْ ثَمَنَهُ . وَبَعْدَ أَنْ سَارَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَصَلَ



إلى القصرِ عندَ العَصْرِ . خَفَّتِ  
امْرَأَتُهُ ( أَسْرَعَتْ ) إلى اسْتِيقْبَالِهِ  
وَوَجْهَهَا يُشْرِقُ غِبْطَةً .

أَمَّا الْمَلِكُ فَأَعْتَرَلَهُ الذَّهْوَلُ  
( تَمَلَّكَهُ الْعَجَبُ السَّيِّدُ ) كَأَدَا  
يَطِيرُ صَوَابُهُ ( عَقْلُهُ ) مِنْ شِدَّةِ  
الغَيْظِ . إِخْتَلَى بِصَهْرِهِ وَقَالَ لَهُ :  
« أَحْمَدُ اللَّهِ عَلَى رُجُوعِكَ سَالِمًا . مَنْ  
أَيْنَ لَكَ هَذَا الْمَالُ ؟  
يُوسِعُكَ أَنْ تَنْظُرَ بِأَوْفَرٍ مِنْهُ . إِذَا  
سَرْتِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ لَقِيكَ مَلَّاحٌ  
يُعْبِرُكَ النَّهْرَ . تَجِدُ عَلَى الضِّفَّةِ  
الْأُخْرَى مِنَ الذَّهَبِ وَالْجَوَاهِرِ مَا  
لَمْ يَحْلُمْ بِهِ إِنْسَانٌ . »

سَافَرَ الْمَلِكُ مِنْ سَاعَتِهِ . وَبَعْدَ  
ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ وَصَلَ إِلَى النَّهْرِ . مَا إِنَّ  
وَطَّئَتْ قَدَمَاهُ الزُّورَقَ حَتَّى سَأَمَهُ  
الْمَلَّاحُ الْمِجْذَابِينَ وَتَرَكَهُ وَمَضَى .  
فَخَلَّفَهُ الْمَلِكُ فِي عَمَلِهِ وَأَرَاخَ صَهْرَهُ  
مِنْ شَرِّهِ . أَمَّا الشَّابُّ الْمَحْظُوظُ  
فَأَرْسَلَ رُسُلًا يَسْتَدْعِيهِ إِلَى الْقَصْرِ  
وَالِدَتَهُ وَالطَّحَانَ وَزَوْجَتَهُ .  
إِسْتَقْبَلَهُمْ أَحْسَنَ اسْتِيقْبَالٍ . فَرِحَ  
بِهِمْ وَسَعِدُوا بِهِ . وَمَلَكَ مَكَانَ  
جِيحِهِ ( وَالِدُ زَوْجَتِهِ ) وَحَكَمَ  
شَعْبَهُ بِالْعَدْلِ وَالْإِنصَافِ فَأَحَبَّهُ  
أَفْرَادُ رَعِيَّتِهِ وَدَعَا لَهُ بِطَوْلِ  
الْعُمُرِ .

### أسئلة

- 1 - مَنْ هُمُ الْأَشْخَاصُ الَّذِينَ تَدُورُ حَوْلَهُمُ الْقِصَّةُ ؟
- 2 - أَعْطَى مَثَلِينَ عَنْ سَاعَةِ الشَّابِّ الْمَحْظُوظِ .
- 3 - هَلْ أَحَابَ الشَّابُّ فِرْعَوْنَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي طَرَحَهَا عَلَيْهِ ؟  
لِمَاذَا ؟ مَتَى أَجَابَ ؟
- 4 - لِمَاذَا طَلَبَ الْمَلِكُ مِنَ الشَّابِّ ثَلَاثَ شَعْرَاتٍ مِنْ رَأْسِهِ  
الغُولِ ؟
- 5 - أَذْكَرُ فِي سَطْرَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ تَصَرُّفَ وَالِدَةِ الْغُولِ مَعَ  
الشَّابِّ .
- 6 - كَيْفَ أَنْهَى الْمَلِكُ حَيَاتَهُ ؟

# حكايات كل زمان

- الملك الضفدع
- جوقة مدينة بريما
- الناي السحري
- الذئب والعنزة السبع
- الأمير دراغون
- الوزة السحرية
- حصن الثوم
- الفول السحري
- المحار الذهبي
- فريدة الحمراء وثليجة البيضاء
- قرة العين
- القزم وابنة الطحان
- الحية البيضاء
- الشاب المحظوظ
- جميلة الفتاة
- راعية الوز
- جوهرة
- الغربان السبعة
- الأميرة المحبوبة
- الزناد السحري
- رمودة
- حكاية من الشرق
- ثليجة البيضاء
- مصباح علاء الدين
- بوليت وديدي
- غابة السهم الذهبي
- الأمير إقان والعصفور الذهبي
- أبو قير وأبو صير
- علي بابا والصوص الأربعون
- هنسل وغريتل
- الأميرة وراعي الماعز
- البليل
- الإخوة الثلاثة والكاذب
- الترهو البري
- أبو جزمة
- شرشوح
- ه في فترن بازلا
- السمكة الذهبية





[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)

CA  
2011